



CATULLUS MENDÈS.

Prométhée

A la première représentation de *Prométhée*, à l'Opéra, nous avons rencontré M. Castelbon de Beauxhotes, qui monta la pièce à Béziers, il y a quelque dix-sept ans.

— Ah! oui, nous dit-il, ce fut une belle représentation! De Max — qui est un vrai poilu — s'était fait épiler pour la circonstance... Cora Laparcerie jouait le rôle de Pandore. Et Jean Lorrain était présent.



A la répétition générale, un terrible orage éclata. On eût dit que le ciel voulait prendre part à la mise

en scène. Le tonnerre tomba à trente mètres du rocher peint sur lequel le voleur du feu céleste était enchaîné. Il fondit les fils de fer qui tenait le décor et celui-ci s'écroura en entier. Berthe Bady reprit ensuite le rôle de Pandore...

« J'ai remonté moi-même la pièce à l'Hippodrome, puis en ce même Opéra, le 5 et le 12 décembre 1907, en des représentations de gala données au profit des inondés du Midi... J'ai même fait cadeau, alors, du décor à notre Académie Nationale... Il doit pourrir en quelque magasin de décors... »

Et, mélancoliquement, Castelbon de Beauxhotes s'éloigne...

rép
Fra
f...

I
me
plu
(
mé
an
Ge
co
vo
d'
Le
de
da
pr
ha
m
ve

pl

vo
pe
ai

d